

أطلب هدية العدد

المضرب البلاستيك

# فليتو

العدد ٤٩٢ - ٥ يونيو ١٩٧٩ . الثمن ٦٠ مليما





بطل الأسبوع هو الصديق  
ـ حمدى على فلام ٥ وراق  
العرب ـ وقد قال بمجلسه  
مسكى ومحسوسة نادى  
المغارب ..

### المليوتين الوهبي

غرفة وانا في من العادة  
فتش .. رجل سعن (الشيخ  
ووصان .. ) وقد عاش حتى  
سن التسعين .. ورغم انه  
ابشع كوكا إلا أن الحمداء  
والله والجنة والجنة كانت تسمى  
عليه كما كان يسمى بعنه به من  
صحبة بيه .. وكان الأطفال  
والشيخوخ يحبون دائمًا  
الجلوس معه لسماعه ادوار  
.. ووجهه نعماه لهم ..  
وقد تكررت احداث حول  
هذا الرجل العجوز بأنه قد  
وجد تزا في حفله .. وانه  
الكتز هو مصدر سعاداته ..  
وكلد أصدق هذه الافتراضات  
التي كانت تروي عنه ..

و ذاتليلة من الليالي التي  
انتهت أهل القرية ان يدعوها  
امام منزله حيث يتسلدون  
الاحداث الغربية ويستعرضون  
بطلهم مع (الشيفران)  
الظريف الوهبي كما كانوا  
يطلقون عليه .. وكانت  
سن العالسين .. وسات  
الشيخ لها شبهة الناس في  
الكتز الذي وجده وسط  
حفله .. وواسع الحاضرون  
اسمعتهم كلها يريدون ان  
يرثوا سرا قد خفى عليه  
وعندن المهمة الائتمان  
حيانا قال لهم : تم .. تم ..  
وحدثت تزا في حفل القهوة : وكيف ذلك ؟ فرد  
وهو يبتسم : تزا تعلو غشت  
عن الذهب والفضة ..  
جواده في الشفاف الذهب  
والفضة .. وكيس البيض  
طريق حلال .. ومن ذلك  
اليوم عرف العمال ان المدة  
القضائية حكم لا يمكن ان  
لا يحمل المحن ، والكل و  
سبيل المش وظاعة الله

الصديق / مصطفى  
عبد الفتاح سالم / مستشارية  
لبن اينا تغير يمسافر ..  
ـ ايمين اسلوب الرائق ..  
ـ وترجمة بكل اصدقاها  
العزل ان يكتروا الآنس  
والتراء وسرج

### لكل مشكلة حل

عندما الون مستقرة في حل يعني  
السائل ، وعبرت عن حل سالة فاني  
لا تستطيع مراعاة ما ذكرتني  
جمل آخر طارون - الملة الكبرى  
صدير ..  
الذى وقف أمام ساقه صبة فاترها  
توقف تكون هائلا في .. او امسنن  
يأخذ زملائه في منافحة الشفاعة حتى  
يتكون من عليها او انتقام الى المسالك ..  
ذلك لصع دافق كان تخرج الى الترفة  
متلا لتشديد ذلك ..

### مسايفة

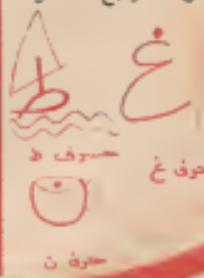
## بلا بلا

أمامك ثلاثة أشكال  
رسومية . كل رسم  
مكون من حرف او  
رقم ، حاول ان تعرف  
الحرف او الرقم  
المكون منه الرسم ..  
ويمكنك ان تبتعد  
أشكالا ورسوما جبلية  
.. وترسل اليها ..  
باتسلاجك منها ..  
والحرروف الرسمية  
العاشرة بالنشرسيفور  
الأول مجموعة  
قصص والثانية  
والثالث بمجموعات  
من الطوابع المعاصرة ..

### أخبار الأطفال



نقدية من فئة « افروش »  
منذ ولادتها في البنك الأهلي  
حتى اصل الى بد خلل ..  
● « اسامة محمد »  
خوض « ١٦ سنة ..  
الطالب بمدرسة العبدية  
الرابعة تزوجت في الثالثة دون فرشاة فارة  
● « اسماء كوكو » الدم بن طفل مدربة  
المرحمة التي يرعها اليها نشرت في اجازة الصيف  
مسرح الأطفال حاليا يقرئ شاهد في اجازة الصيف  
بحولها الى فيلم سينماتي  
يقوم ببطوله نفس ابطال  
المرحمة من الأطفال منهم  
« عزة كمال وشيري بحري »  
ومررت مني ..  
● حسانية « الشرة »  
افروش « بعد بالرسوم  
المحركة ... ، وعرضها برنامج  
« عصافير الحلة »  
باللبيزيون هذا أقتصر ،  
القصة تحكي مذكرات ورقة



### حكمة

## رب ابتسامة .. حلت مشكلة ..

من الصديق : اسماء ادوار - القاهرة

في الاسرار المنشورة - ٢٤ عددا - في المهرجان العربي السادس وناد  
الحادي عشر للطباط والفنون والتراث في فبراير ١٩٨٠ فراسا .. في سائر هذه المقالات  
نوادرات و ٣٧ ملما وافية وافية بعد حفنا لاسم الاسرار السادس شهر الهايل ..  
٢٤ عددا .. والسودون يعودون بعده .. في المهرجان العربي السادس وناد  
الحادي عشر للطباط والفنون والتراث - والاسرار والتراث .. من سادة مهرجان  
بابل الرابع عرض .. وادوار .. واسماء .. وفؤاد .. وسالم .. وسالم ..

### ريشية التجويم

## عفت ناصر

مجلة اسرع تصدر  
من مؤسسة دار الهلال



# النجاج

ـ بـ جـ



ـ ولـ انتـ ياـ باـ باـكـ جـاـبـ لـ لـكـ المـركـبـ دـىـ لـ مـاـ نـجـحـتـ  
ـ فـ إـ يـهـ ؟ـ !ـ



ـ تـرـقـصـ وـتـحـقـ وـأـنـاـ مـاقـطـ .ـ مـعـ إـنـكـ الـلـوـ كـفـتـ  
ـ بـغـرـيـبـ إـنـ ماـ أـذـاكـرـشـ !!ـ



ـ طـيـبـ مـاـ أـنـاـ نـجـحـتـ فـ رـبـعـ الـلـعـومـ يـقـيـ لـانـمـ  
ـ يـاـ باـ باـجـاـجـ بـيـجـوـبـ فـ رـبـعـ مـاـسـعـةـ !!ـ



ـ آـلـوـ اـسـكـنـدـرـيـةـ ...ـ مـكـنـ تـقـولـواـ لـعـمـ مـحـرـوـمـ  
ـ الـفـطـلـاسـ يـمـلاـ الـبـحـرـ وـيـفـرـشـ الشـاطـئـ رـمـلـ  
ـ عـلـشـانـ أـنـاـ نـجـحـتـ ...ـ



ـ نـجـحـتـ يـاـ بـاـباـ .ـ بـنـ الـدـنـسـينـ سـقـوـاـيـ  
ـ وـقـالـوـلـيـ أـعـدـ ..ـ فـحـاعـيدـ السـنـةـ !!ـ

# ميكى والبللورا الماسورة



غير «ميري وبيدل» على «أسد الماء» موسعة  
البقاء وفي الحال سلم (الميري) بملوحة ليختفي معه  
ولكن المحن الشrier أرسل أنسنة الآلي للاستيلاء عليه  
فلم يتمكن من ذلك .







# دونا د جزيرم العنائب !

تعمل ايه يا "دونا" ؟

باجل المسابقة ، يمكن اكسب مخزون سنة من "أكل الكلاب" !



ده منهي الخبراء ، الترتين يأكل طعامه ، وعندنا  
منه مخزون مائة سنة !



في تعمل ايه يأكل الكلاب ؟

نقدمه  
للترتين !



تكن المسابقة مثيرة !

ده تضييع وقت ، عمرك ما  
فرزت في اي مسابقة !





جزيرة العناكب بعيدة ، وما فيش فيها غير السحالي والصنفادع والوطاويط !!

دى رحلة مرعبة ! لازم أفكري وسيلة لنجهم من الذهاب !



متى حسافر؟ مدام مصرىن ، أقابلكم فى المطار بعد ساعة !



و بعد قليل ..  
يا لللا سرعة !  
الطيارة ح تقوم !



دى أول مرة تمام ؟  
تركبو اطيارة ؟  
كنا دائمًا بترك  
للكشن السحرية !











ح اشغل الأصوات ، والرماح ،  
والأنصواه الخفيفه !



A cartoon illustration of a woman with long dark hair and a white headscarf. She is looking upwards and to the right with a thoughtful expression. A speech bubble originates from her mouth, containing Arabic text.



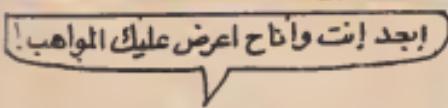
دول نازلين البدروم .. لازم ح يخافوا!



الصراخ الأشباح والأنترية والزوايا السحرية ..  
لازم فيه ساحر عبقري هنا! شئ مبدع!



كل ساحر لازم يقضى  
إيه ؟ أجازته هنا !





عزيزى القارئ .. لا شك انك تعرف  
الكثيرين من نجوم الفن الانكشار .. وكل  
منا له نجمة المفضل سواء في السينما او  
المسرح او التلفزيون ..

**هؤلاء النجوم لهم إثناء صغار في مثلث  
ستك .. ولا بد أنك تعب أن تلتقط بهم  
وتحتارفهم .. ونحن هنا نصلك في  
زيارة لأربعة من نجوم الفن لقد قدم لك كل  
شيء عن إثنائهم ..**

لقاء مع

# النحو

تقديم: حسن الست



الفدان ١٠ هيلين عويس ٤٤ وائل زيدان الفرسان التوكه

\* ولقاؤنا الثاني مع إثناء الفنان الفاسد  
«محمد عوض» .. عادل .. وعلاء .. عاطف ..  
وسائل «عادل» عن شعوره كابن لمنار  
مشهور .. فقال :

- « أناطينا مبسوط لآن باتا يضحك الناس  
.. حنن ولو كان هو نفسه زعلان »  
- وهل يضحككم باتا في البيت .. ؟

« هو ساعات يبقى جد خالص ، وساعات تكون  
بسهولة ويعد بلا عيناً ويديناً درس في التمثيل  
وينقول لنا كام تكته .

- وايه اخر تكتبه سمعتها من بابا؟  
- لما سلك التلبيتون يقطع بآخر منه الكلام.

\* ولبتها جولتنا مع: « Miyade .. و .. من »  
 ابنتي نعجم المسرح الفنان « محمد غيث »  
 « Miyade » طالبة في الثانوية العمارة .  
 و سالتهما عن معنى كلمة « Miyade » فقالت : \*

● ومامي طريفتك في استذكار دروسك ؟

١٠ - وما هو السبب؟  
١١ - الحقيقة أن أذاكي بطريقة متقطعة جداً.  
١٢ - يوم ٢ ساعات ... ما عدا يوم الخميس.

- لازم ادروج المرض كل يوم الخميس ..  
وبحكمي ، ميادة ، احد المواقف الحرجة التي

رض لها بابا وهويمثل على المرح . . . فتقول  
— في يوم التورانقطع النساء عرض مسرحية  
بلدى يا بلدى ؟ اللي كان يمثل فيها بابا دور  
لسيد البلوى . . وأستمررت المسرحية رغم  
خطاع الكهرباء على ضوء ولاقات وكبوت المترجين  
● وما هي هواتك الفضلة . . .

- أنا باحث الأدب .. وقرأت معظم كتب طه حسين وأتوبيس الحكيم ..

● وامبئه المسبعين!  
- اتمنى ان اكون اديمة .. اكتب الفصل  
المرجعات ...

وتحكى «من أضاعونها طربا ..» تفتول  
— كنت بالفوج على بابا في مسرحية «بلدي  
بلدي» .. وبعدن بابا وقع على الأرض  
فضل يقول .. «اه .. آه ..» وقت جريت عليه  
الناس شدواني من على خشبة المسرح .. وفالوا  
بابا مش تعان .. ده بيمثل ..





ويمد ذلك بذات ميلاده حامية بين  
«عليها، ولها» فـ«البقاء النكث»

● (( واحد رفع قضية .. لقاها ثقيلة ))

واحد راح السودان .. رحيم مقتشر ))

وطلبت من «عاطف» أن يقول نكتة ولكنه قال:  
أنا ما اعرفش أقول نكتة .. أنا بس باحب  
الشوكلاته ..

وسائل «عادل» عن هويته المفضلة .. فقال:  
الرسم وتبادل الصور - ولا تكبر .. تحب  
تشتغل به؟

— أحب أكون مثل ناجع ومشهور زى بابا  
اما « علاء » فاميته ان يصبح ضابطا فى  
جيش ، والطريف بذلك ان « عاطف »  
سفر يحب ان يكون « شرطيا » فى بوليس  
حلة .

**وقول ايمان :**  
«في الفصل . . . المدرسة يتعرضا بس من أماكننا  
فانا دايما اقمند على اليمين « وربما « على  
الشمال » ولسا سالتها عن رايها في  
التشيل . . قالت ايمان : « التشنيل منهنة صمة  
. . وبكفي اننا احيانا نرى « بابا » لدة  
اسبوع . .

**وقول ايمان : « أمنيتي أن أعمل مضيفة  
جوية لأرى كل بسلاط العالم بالطائرة »**  
**اما ريهام فتقول : « أمنيتي أن أشتغل  
مدرسة أعلم الأطفال »**  
**ويبيغ ان تعرف ان « ايمان » ولدت قبل  
ريهام » باربع دقائق فقط في يوم ١٧ مارس  
سنة ١٩٥٨ ..**



# رسالة العروبة

ردة على التثليقوت ياعم بتدق !

غريبت !



آلو ؟ بتقولو فيين بتدق ؟ متتأخر في  
أول يوم له كسانق ناكسي !

ح ارسله  
للكحالا !

يااه ! ده تمام وابيه تحت  
العصبة - حاجة غريبة !

غريبت !



أصل رئيسي قال لي لازم تعرف طرق  
المدينة زي ظهر يدك ، فبدأت أذاكرها !

عم بتدق - اصبح علشان  
تربي شركه الناكسي !

آه - يظهر إني غبت  
وأنا باذكري !









**ملي**  
يعدم

عدد فضائي  
عمر متاز  
لعبة

فهرمين فينا



هل توجد  
كائنات  
حية  
في  
الكون  
الآخر؟



## حضرت البلاستيك

يمكنك حاول الاجازة تقدم لك هدية « المقرب » من  
البلاستيك الملون . لنذهب به لعبه « ميك » البكره  
الجديدة .. ولتنبهها اليك الان :

- ١ - يمكن ان يلعب هذه اللعبة لعب او ايت ..
- ٢ - استخرج البلاستيك البلاستيك المقنوه على بد
- ٣ - المقرب والتها في المسواد وحاول ان تلتفها على
- ٤ - ثبت بذلك لتمكن من التناهيا على البير رقم عمار
- ٥ - استخرج اللعبة

استخرج اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

استخرج

اللعبة

الطبعة .. والمعتاد

يقام في المدارس في الغرب

قال الزوج فاقد  
كل البصر ورغم ذلك  
كان يخرج للصيد لم  
يعود الى منزله لمساعدة  
زوجته وكانت اما كانت  
نرجحة لمساعدة وهو

أيضاً في الصيد .  
وهكذا . . . كان  
الزوجان يعيشان في  
سعادة ، في كوخ بسيط  
على الشاطئ ، ولم يكن  
يقلل من هذه السعادة  
الافتقار الذي أحيا بهم :

وذلك صباح قال الزوج بفرح : انتظر يا محمود لهذه المقابلة ثم تذكرت الله لا يرى لحزن ، وندمت لأنها تسرعت ، ثم أخرته بأنها وجدت لولوة نادرة على الشاطئ ، ثم أضافت تقول : ماذا لو عينا هذه اللولوة وذهبت لصالح عينيك بشئها ، وأخذ الزوجان اللولوة وعرضها على أحد التجار ، قظر الطبع على وجه التاجر ، واراد أن يستغل طيبة الزوجين

تفافق مع احد المحالين،  
على كل مستند و  
البريد؛ واخذ الخطاب  
منه.

وتحل المحتال سفة  
الطيب ، وتحل التاجر  
صفة مساعد ، وذها  
ل الصياد ، وفي اليوم  
التالي أخela اللؤلؤة ،  
ولم يعودا بعد ذلك .  
و ذات يوم سمعت  
الزوجة طرقا على الباب ،  
فقمت لتفتح ، فرأت  
طبيبا آخر غير الطبيب  
المحتال الذى أخذ  
اللؤلؤة ، وبعد أن فحص  
الطبيعيين الزوج قال:

10

三



# حمره البهلوان



أيها الفرسان.. انتظروا هنا مع التخار!  
وسأقدم أنا وـ"عمر" وـ"مخلوف"!



ديعد قليل .. وصلوا إلى "الصمت الممتع" ..

هذه قلعة "أصفران الدرشيدى"! ونحن لا  
نستطيع الاقراب  
(لا خوف عليكم)  
وأنتم معى منها!



ونقتم "حمره" ويصبح مفترطاً ..  
من الذى ينادى ويصبح متخدوا؟



ونقتم "حمره" ويصبح مفترطاً ..  
أيها اللعن.. يا "أصفران" .. أخرج  
إلى الميدان!



ونقتم "حمره" وـ"عمر" وـ"مخلوف" ..  
قادربت قلعة "الدرشيدى" ..

لا تقاتل معى يا "مخلوف" ..  
ساقاتهم ببردى!



أجدرك أن تقد نفسك، أيها الغلام الصغير!!  
(لا تختر يا "أصفران" بضمخامة جسمك  
الكبير!)



وأطل للسترات على "عززه" ..  
ماذا تريداً لها الفقي؟!

أريد أن أقطع  
رأسك لستريح  
الناس من شركك!



عنك « حمزه » مسلسلة المرسل  
من الانصار على جيش التعبان في بلاد  
العرب وسبعين اعد « الحمزه » جيشاً لافلاحة  
« التعبان » نفسه .. وفي الطريق صارف  
بعضها من العجائب تهيب الفرس الشاهي  
« سلطان الدرنيدى » اموالهم فضم على  
مساعدته لاسترداد اموالهم ..



ورفع « حمزه » رمحه ..



وقدرت « الأصفوان » زاغ منها بسرعة ..



ردع « حمزه » رمحه ..

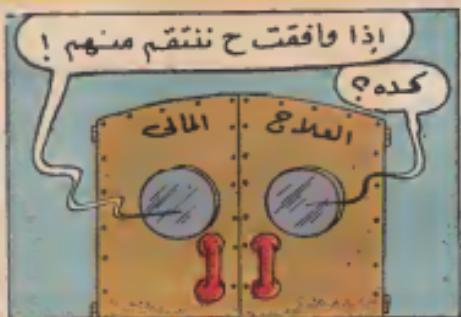


# المصيرة دهبو في المصيرة





ويعتبر أحد الأفراد كيساً غارقاً في طريق «ذهب»  
فاخذه .. وف قسم البوليس ثغر الرجل على الذهاب ..  
وأتهمه بسرقة الكيس ، مبلغ ٢٠٠ جنديه ..  
وكان الوحوش سوسو ولووا انتصروا الرجل وذاقوا من  
أنه أحد الأفراد عصابة «القناع الأسود»

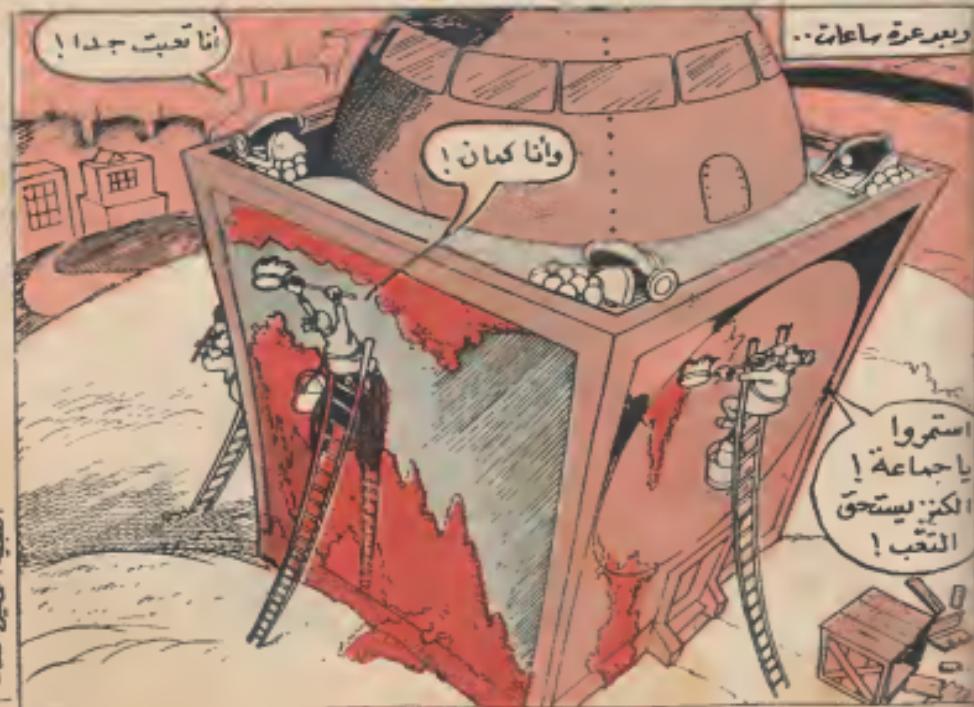




لازم البرنامج وصمعه هنا!  
ياللانفتحه!



لازم البرنامج وصمعه هنا!  
ياللانفتحه!



قصة كاملة



# BLUE BiRB

# 2113



SCAN BY · M.RAAFAT & RABAB

Arab  
Comics.net  
2013

# عرب كوميكس

M. Rashed

الحسن اصدق قاء



هذا العمل هو لمشافن الكوبيسن . و مولعبر اهداف ربحية و تغور المثلة الادبية فقط . رجاء حذف الملف بعد قراءة و شراء السخة الاصلية المرخصة عند بروطا الاسواق لدعم استمراريتها ..

\*\*\*\*\*

This is a Fan Base Production , not For Sale or Ebay ..Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..